

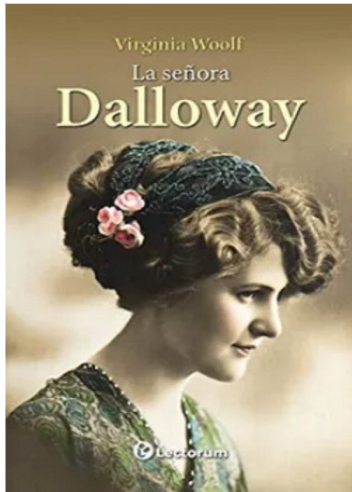
"Clarissa florece: 100 primaveras con *La señora Dalloway*"

La novela que transformó la narrativa del siglo XX cumple cien años: una celebración del estilo revolucionario de Woolf y su influencia en generaciones de escritores y lectoras"

En 2025 se cumple un siglo desde la publicación de *La señora Dalloway* (1925), una de las obras más representativas del modernismo literario anglosajón y un hito en la evolución de la narrativa contemporánea. A través de una estructura fragmentaria, una prosa introspectiva y un uso magistral del flujo de conciencia, Virginia Woolf trazó en esta novela no solo el mapa emocional de sus personajes, sino también una crítica velada pero incisiva a la sociedad británica de entreguerras. Esta novela de la escritora modernista inglesa Virginia Woolf (1881-1941) narra un día en la vida de Clarissa Dalloway, mientras hace los preparativos para una fiesta que celebrará en la noche.



La influencia de *La señora Dalloway* en escritores y lectores ha sido profunda y multifacética, tanto en su tiempo como a lo largo de los cien años posteriores a su publicación. Estos son algunos de las características que influyo en ambos:



Influencia en escritores:

- . Revolución estilística: el flujo de conciencia
- . Narrativa centrada en lo íntimo
- . Modelo para la escritura feminista y queer

Influencia en lectores:

- . Reconocimiento de la experiencia interior
- . Empatía con lo marginal y lo silenciado
- . Sentido de identificación
- . Formación del lector moderno

Desde su publicación, *La señora Dalloway* ha suscitado un amplio abanico de lecturas críticas. Los estudios feministas han destacado la aguda representación de los límites impuestos a las

mujeres dentro de la esfera doméstica y social. Los enfoques queer han interpretado los sentimientos de Clarissa hacia Sally Seton como una expresión temprana de deseo de su orientación sexual, reprimido por la normatividad de la época. Además, los análisis posbélicos han centrado su atención en la figura de Septimus como denuncia del abandono institucional a los soldados traumatizados.

"*La Señora Dalloway*" es considerada una obra maestra de la literatura moderna y una de las novelas más importantes de Virginia Woolf. La novela ha sido objeto de análisis y debate por sus innovaciones narrativas, su exploración de temas complejos y su impacto en la literatura del siglo XX.

- ANA YAMILE HUAYANAY VENTURA-CONSERVACION Y RESTAURACION